

Vorspiel (3) Strophe(n) / Zw.-Spiel (7)

mf L bis T. 36 wie Vc. I

p Solo

mf

mp

Tutti

Retr. a tempo

ad lib.

L bis Schluss wie Bass-Pos.

ad lib.

f fp ut

ad lib.

rit.

1., 2., 3. 4.